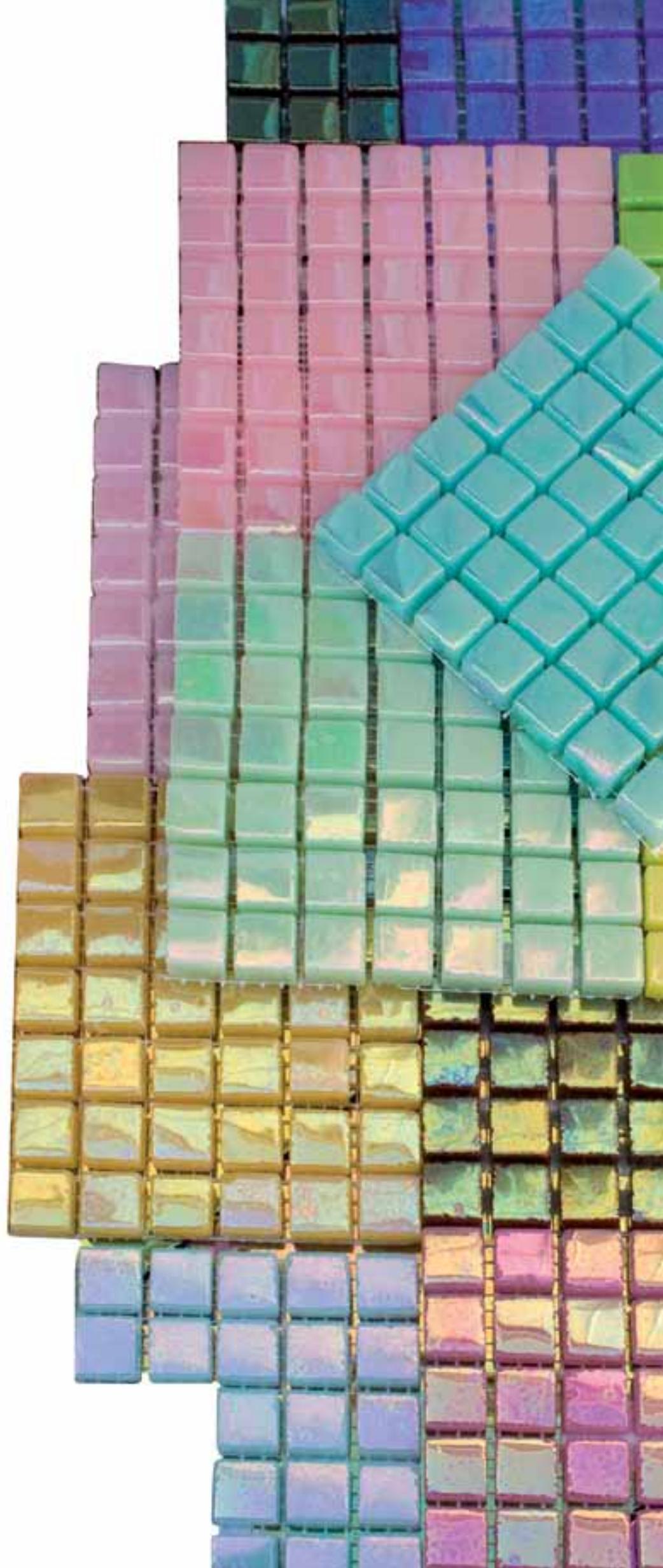


**COLORI**

sh1	
cat.A	
sh2	
cat.A	
sh3	
cat.A	
sh5	
cat.B	
sh6	
cat.B	
sh7	
cat.C	
sh11	
cat.A	
sh12	
cat.A	
sh13	
cat.A	
sh14	
cat.A	
sh16	
cat.B	
sh17	
cat.C	
sh18	
cat.A	
sh21	
cat.A	
sh23	
cat.B	
sh24	
cat.B	
sh25	
cat.C	
sh27	
cat.B	
sh28	
cat.C	
sh29	
cat.B	

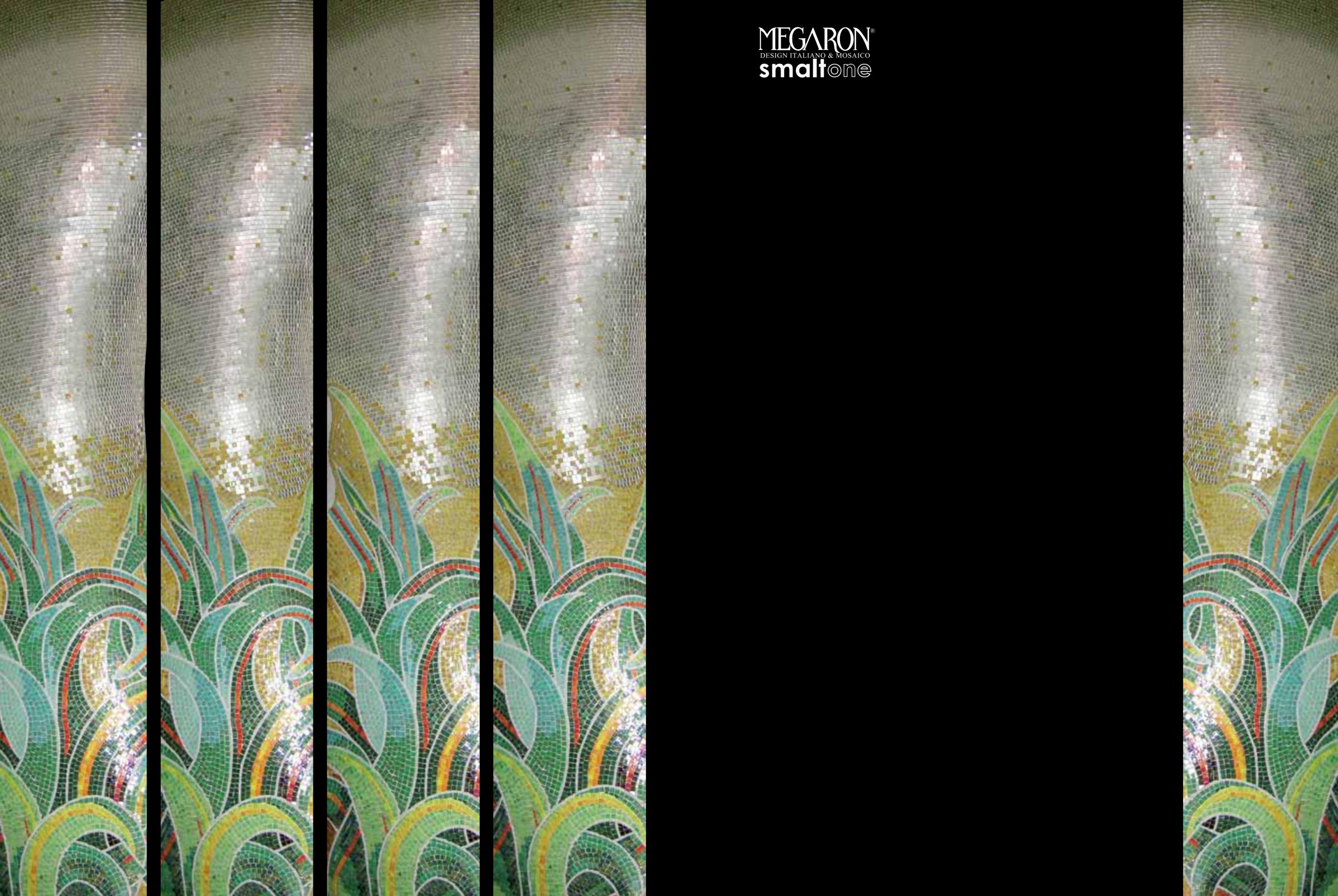
**COLOURS**

sh30	
cat.B	
sh31	
cat.A	
sh32	
cat.A	
sh33	
cat.A	
sh35	
cat.B	
sh36	
cat.C	
sh37	
cat.B	
sh38	
cat.A	
sh40	
cat.A	
sh41	
cat.C	
sh42	
cat.B	
sh43	
cat.B	
sh44	
cat.A	
sh45	
cat.A	
sh46	
cat.B	
sh47	
cat.A	
sh49	
cat.C	
sh50	
cat.B	
sh51	
cat.B	
sh52	
cat.C	





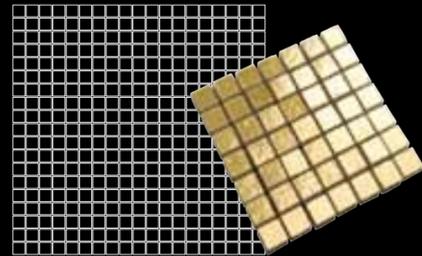
MEGARON<sup>®</sup>  
DESIGN ITALIANO & MOSAICO  
smaltone





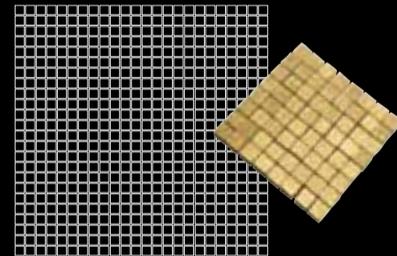
fondi **GOLD**  
spessore 1cm.

**MEGARON**<sup>®</sup>  
DESIGN ITALIANO & MOSAICO  
**smaltone**



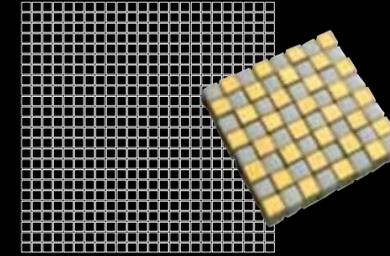
**FONDO 15x15 Gold-G**  
Foglio cm. 31,3x31,3  
12,32"x12,32"

codice prezzo  
prices code  
[Y19]/mq.



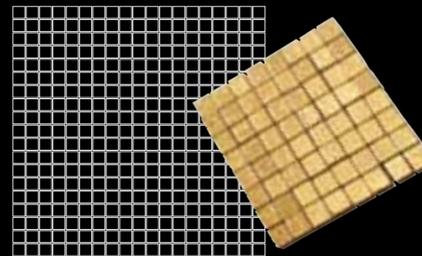
**FONDO 1x1 Gold-G**  
Foglio cm. 30,3x30,3  
11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y31]/mq.



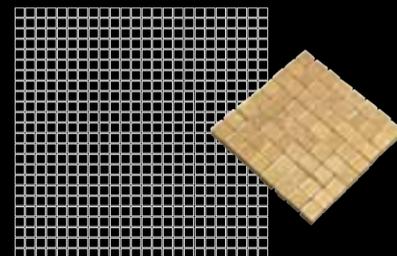
**FONDO SCACCO 1x1  
Gold-G&Smalto-Bianco**  
Foglio cm. 30,3x30,3 - 11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y16]/mq.



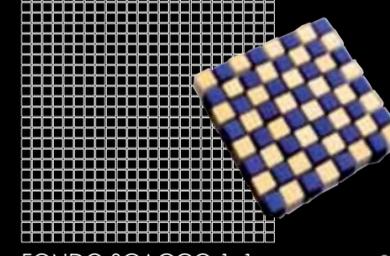
**FONDO 15x15 Gold-M**  
Foglio cm. 31,3x31,3  
12,32"x12,32"

codice prezzo  
prices code  
[Y19]/mq.



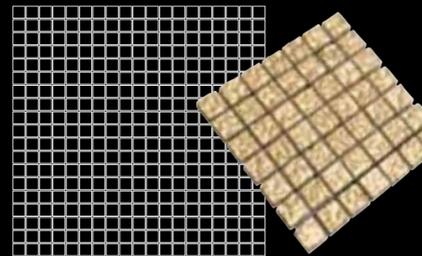
**FONDO 1x1 Gold-M**  
Foglio cm. 30,3x30,3  
11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y31]/mq.



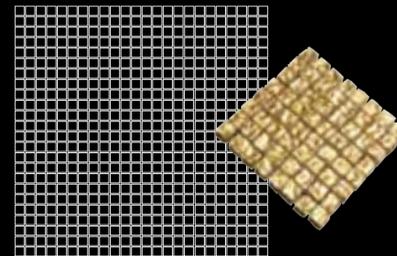
**FONDO SCACCO 1x1  
Gold-G&Smalto-Blu**  
Foglio cm. 30,3x30,3 - 11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y16]/mq.



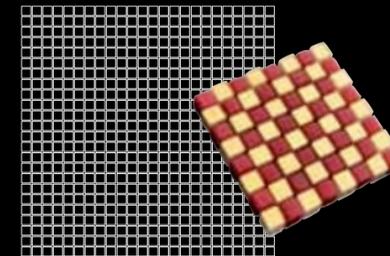
**FONDO 15x15 Gold-W103**  
Foglio cm. 31,3x31,3  
12,32"x12,32"

codice prezzo  
prices code  
[Y22]/mq.



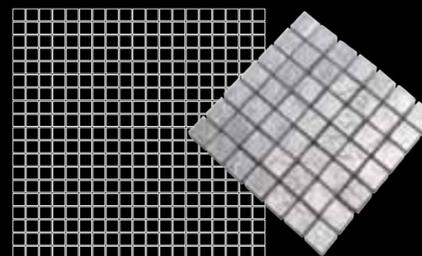
**FONDO 1x1 Gold-W103**  
Foglio cm. 30,3x30,3  
11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y34]/mq.



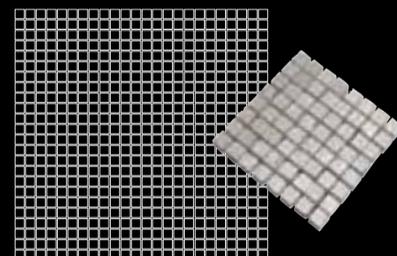
**FONDO SCACCO 1x1  
Gold-G&Smalto-Rosso**  
Foglio cm. 30,3x30,3 - 11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y16]/mq.



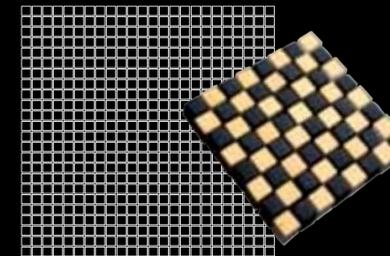
**FONDO 15x15 Platino**  
Foglio cm. 31,3x31,3  
12,32"x12,32"

codice prezzo  
prices code  
[Y22]/mq.



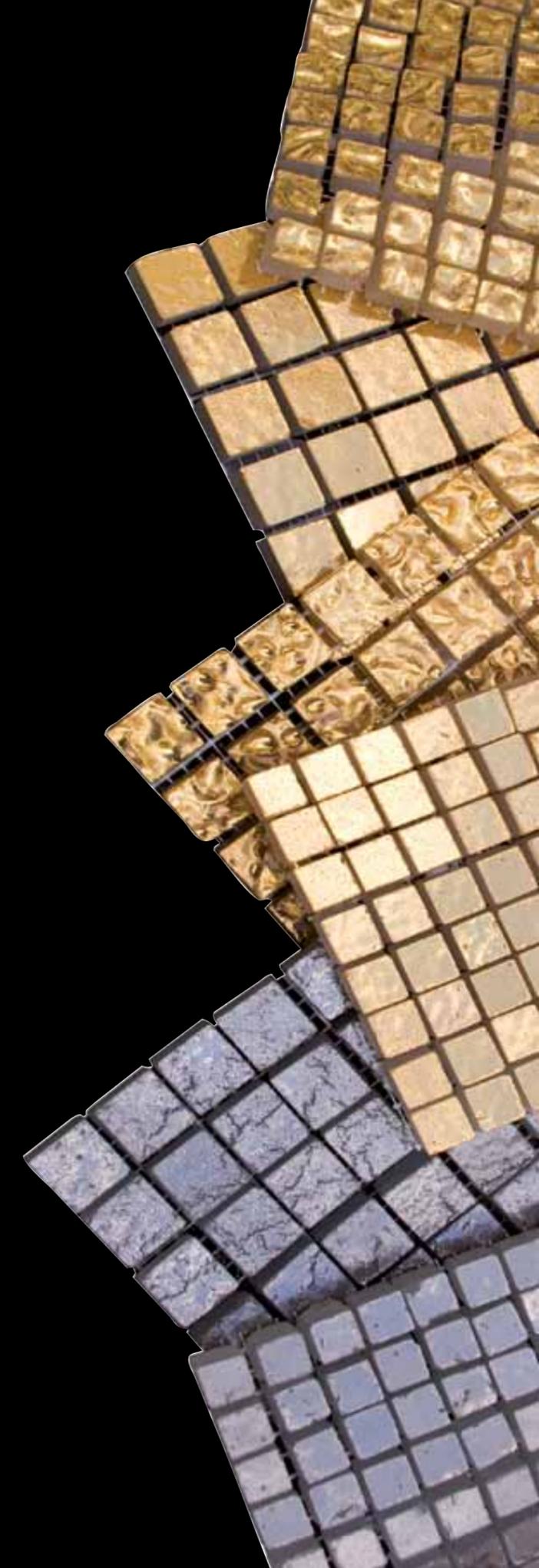
**FONDO 1x1 Platino**  
Foglio cm. 30,3x30,3  
11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y34]/mq.



**FONDO SCACCO 1x1  
Gold-G&Smalto-Nero**  
Foglio cm. 30,3x30,3 - 11,93"x11,93"

codice prezzo  
prices code  
[Y16]/mq.





Cleopatra cm.20x40 - 7,87"x15,74"

codice prezzo  
prices code  
[K61]/pz.



Menes cm.10x40 - 3,93"x15,74"

codice prezzo  
prices code  
[K38]/pz.



Neko cm.10x40 - 3,93"x15,74"

codice prezzo  
prices code  
[K45]/pz.



Amasis cm.12x40 - 4,72"x15,74"

codice prezzo  
prices code  
[K45]/pz.



Micerino cm.10x40 - 3,93"x15,74"

codice prezzo  
prices code  
[K40]/pz.



Unis cm.4x40 - 1,57"x15,74"

codice prezzo  
prices code  
[K19]/pz.



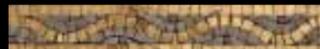
Menfi-1 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



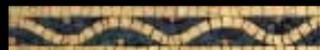
Menfi-2 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



Menfi-3 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



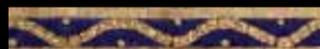
Menfi-4 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



Menfi-5 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



Menfi-6 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



Menfi-6 cm.4,7x31 - 1,85"x12,20"

codice prezzo  
prices code  
[K28]/pz.



Djoser cm.3x25,5 - 1,18"x10,03"

codice prezzo  
prices code  
[K20]/pz.



Ramesse cm.3x24 - 1,18"x9,44"

codice prezzo  
prices code  
[K16]/pz.



Tolomeo cm.3x26 - 1,18"x10,23"

codice prezzo  
prices code  
[K17]/pz.



## NOTE TECNICHE SMALSTONE

I prodotti della serie Smaltone sono ottenuti dalla fusione di materiale granulare a base di quarzo e di ossidi coloranti.

I materiali impiegati e la lavorazione, eseguita in modo artigianale, conferiscono a questo prodotto le caratteristiche di unicità e di irripetibilità. Pertanto tali prodotti possono presentare variazioni di tonalità dei colori, sbeccature delle tessere, superfici non perfettamente planari e lievi differenze di calibro.

I prodotti della serie SMALSTONE, escluso quelli che prevedono l'abbinamento marmo/smalto, possono essere realizzati anche nello spessore 6mm.

## INFORMAZIONI UTILI PER LA POSA IN OPERA

Per l'incollaggio usare collante bianco; non usare spatole dentate ma distribuire uniformemente la colla in modo che:

- l'essiccamento del collante si realizzi in maniera uniforme, al fine di evitare possibili incrinature della superficie vetrosa;
- non si vedano attraverso la trasparenza del vetro colorato le dentature della colla.

Stendere il collante utilizzato in spessore sottile, in quanto spessori troppo grossi possono determinare, durante l'essiccamento, tensioni che portano all'incrinature della superficie vetrosa.

COLLANTI CONSIGLIATI: H40 TENAX, H40 MARMOREX O SAXOLITE SUPERFLEX (della Ditta KERAKOLL) oppure KERACRETE+KERACRETE POLVERE, KERABOND+ISOLASTIC, GRANIRAPID o KERALASTIC (della Ditta Mapei) oppure F.55 (della Ditta CERCOL), tutti di colore bianco. (Per le modalità d'uso si rimanda alle schede tecniche specifiche dei prodotti suindicati)

STUCCHI CONSIGLIATI: FUGABELLA 0-2 o 2-12 (della Ditta KERAKOLL) oppure ULTRACOLOR O KERACOLOR FINE, con eventuale aggiunta di FUGOLASTIC (della Ditta MAPEI) oppure F.15 CERSTUC FINE con aggiunta di F.15/L FUGOLAT (della Ditta CERCOL). (Per le modalità d'uso si rimanda alle schede tecniche specifiche dei prodotti suindicati)

## USEFUL TECHNICAL INFORMATION SMALSTONE

The products of Smaltone collection are gotten by melting granular material made of quartz and dye oxides.

The nature of material used and handicraft processing gives to our products the characteristic of oneness. Consequently the shades of colours will not be always constant and could present chipped edges and slight differences in calibre.

The products of collection Smaltone , except the items combined with marbles ,can be made also in a thinner version 6 mm thick.

## INSTALLATION DIRECTIONS

We suggest to use a white glue type; do not use indented palette-knife,but hand out the glue uniformly in order to get:

- the drying process of glue must be realized uniformly in order to avoid possible glass cracks;
  - and to avoid that the glue coat may be seen though the glass transparency.
- To lay the glue coat as thinner as possible,high thickness may be cause of glass cracks during the drying process.

WE ADVICE TO USE THE FOLLOWING "GLUE" TYPES: H40 TENAX,H40 MARMOREX OR SAXOLITE SUPERFLEX, KERACRETE+KERACRETE POWDER, KERABOND+ISOLASTIC, GRANIRAPID OR KERALASTIC OR LITOKOL STARLIKE.

WE ADVICE TO USE THE FOLLOWING "PUTTY" TYPES: FUGABELLA 0-2OR 2-12(BY KERACOLL), ULTRACOLOR, KERACOLOR FINE, WITH AN ADDITION OF FUGOLASTICOR F15 CERSTUC FINE WITH AN ADDITION OF F.15/L FUGOLAT OR LITOKOL STARLIKE.

## CONDIZIONI DI VENDITA

### 1) ORDINI :

\* Gli ordini si intendono accettati solo dopo la trasmissione al cliente della nostra conferma. Detta conferma dovrà esserci restituita tramite fax debitamente controfirmata per accettazione; si intenderà in ogni caso accettato l'ordine da parte del cliente dopo 8 giorni dalla trasmissione della nostra conferma, anche senza risposta, pertanto la data di scadenza evidenziata sulla nostra conferma d'ordine slitterà automaticamente di 8 giorni. Gli ordini, eventuali varianti, esazioni, abbuoni, trattative, transazioni, etc. stipulati tramite nostri agenti o intermediari si intendono validi solo dopo la nostra accettazione con conferma d'ordine. L'azienda si riserva di richiedere un anticipo su ordini fuori catalogo e forniture di una certa entità.

### 2) PREZZI:

\* I prezzi si intendono esclusi di Iva.

### 3) CONSEGNA:

\* I termini di consegna sono puramente indicativi: 4/6 settimane.

\* Per ordini di grosse dimensioni o su progetto i termini di consegna saranno concordati di volta in volta.

\* I ritardi nelle consegne non potranno mai essere invocati per l'annullamento dell'ordine né per il risarcimento di eventuali danni diretti o indiretti.

### 4) SPEDIZIONI:

\* La merce è resa franco fabbrica (Siano Sa). Può essere inoltrata presso il Deposito F.LLI BALISTRERI S.R.L. - VIA CIMABUE, 15 42014 CASTELLARANO (RE) Tel 0039-0536-857024 Fax 0039-0536-857054 con addebito del trasporto in fattura.

\* Per consegne a destino il costo del trasporto sarà comunicato sulla nostra conferma d'ordine, trasmessa a mezzo fax, e addebitato in fattura.

\* La merce viaggia sempre a rischio del compratore.

### 5) IMBALLO:

\* Il materiale viene spedito in scatole di cartone e/o su palette, il cui costo è addebitato in fattura.

\* Tipologie particolari verranno spedite in casse di legno il cui costo sarà addebitato in fattura.

### 6) PAGAMENTI:

\* Il luogo di pagamento resta fissato e fermo esclusivamente presso le ns. sedi legali. Anche nel caso nel contratto sia previsto il pagamento in un luogo diverso o con emissione di tratte o con rilascio di cambiali, le relative clausole si intendano rivolte soltanto a facilitare il pagamento da parte del compratore ma non comportano lo spostamento del luogo stesso che resta fissato presso le nostre sedi. Le spese di bollo ed incasso effetti e tratte sono a carico del compratore.

### 7) RISERVATO DOMINIO:

\* Le merci sono vendute con patto di riservato dominio ai sensi degli art. 1523 e segg. del Cod. Civ. Di conseguenza sino al totale pagamento dell'intero prezzo, compresi eventuali interessi ed accessori tutti, le merci rimangono di ns. proprietà.

### 8) INTERESSI DI MORA:

\* Dal giorno fissato per il pagamento decorreranno a ns. favore gli interessi commerciali correnti.

### 9) CLAUSOLA RISOLUTIVA:

\* In caso di mancato pagamento, anche di una sola parte del materiale già fornito, e anche nel caso in cui il compratore ritardi di 9 giorni ad effettuare il pagamento in qualsiasi forma prevista, il venditore avrà la facoltà di considerare risolto il contratto con conseguente esonero dell'obbligo di effettuare le forniture non ancora eseguite, così pure in caso di insolvenza, anche solo apparente, dell'acquirente.

### 10) QUANTITA' MINIMA D'ORDINE:

\* 1 scatola di materiale. Per ordini inferiori ad una scatola, dove è possibile, vi verrà calcolata una percentuale di aumento evidenziata in fase di conferma d'ordine, e inviata via fax.

### 11) PESI:

\* Mosaico di marmo su rete Kg. 21 / 25 al Mq. - Spessore mm. 9 / 11.

\* Mosaico di vetro su rete Kg. 11 al Mq. Spessore mm. 6.

\* Mosaico di vetro su rete Kg. 19 al Mq. Spessore mm. 10.

\* Mosaico Smaltone su rete Kg. 10 al Mq. Spessore mm. 6.

\* Mosaico Smaltone su rete Kg. 16 al Mq. Spessore mm. 10.

\* Mosaico d'acciaio con pellicola trasparente kg 8 / 10 al Mq.

\* Mosaico di legno su rete Kg. 5 al Mq. Spessore mm. 6.

\* Mosaico di legno su rete Kg. 8 al Mq. Spessore mm. 10.

\* Mosaico su supporto rigido cementizio kg. 27 / 31 al Mq. spessore mm. 10 / 16.

\* Vista la diversità dei materiali impiegati, i pesi si intendono sempre approssimativi.

### 12) RECLAMI:

\* Non si accettano reclami e contestazioni se non esposti a mezzo raccomandata o fax entro e non oltre 8 giorni dal ricevimento della merce a destino. Non si accettano contestazioni per materiale già posto in opera. \* Il compratore che abbia avanzato reclamo in tempo utile dovrà tenere ferma a disposizione del venditore per ogni controllo tutta la partita di materiale e, ove siano accertati vizi e difetti di quantità, egli avrà diritto alla sola sostituzione dei materiali difettosi con esclusione di qualsiasi

risarcimento danni. La responsabilità della Vendita in nessun caso si intende all'uso cui il compratore intende destinare il ns. prodotto, nemmeno nel caso che da parte nostra siano forniti suggerimenti o consigli circa l'installazione dello stesso. Dietro nostra previa autorizzazione, possiamo esclusivamente accettare la restituzione del materiale. Ci riserviamo inoltre il diritto di sospendere in qualunque momento la vendita di taluni prodotti o di apportare agli stessi determinate modificazioni, qualora particolari esigenze di natura tecnica o commerciale ci inducano ad un mutamento degli attuali nostri programmi produttivi o distributivi.

\* I materiali impiegati e la lavorazione prettamente artigianale nella realizzazione dei mosaici, essendo essi naturali, conferiscono al prodotto la caratteristica della unicità e della irripetibilità, pertanto i colori dei marmi e degli smalti utilizzati, non saranno mai costanti e potrebbero presentare scalfiture, sbeccature e lievi differenze di dimensioni e calibro, dovuti sempre all'artigianalità del prodotto. La presenza quindi sul prodotto delle succitate caratteristiche, non può costituire motivo di contestazione.

### 13) COMPLETAMENTI:

\* Data la caratteristica del materiale è impossibile la codifica dei toni, quindi non si garantisce, in caso di richiesta di completamenti, la stessa tonalità della merce precedentemente consegnata.

### 14) PER OGNI CONTROVERSIA E' COMPETENTE IL FORO DI NOCERA INFERIORE.

### 15) L'AZIENDA SI RISERVA DI MODIFICARE, IN QUALSIASI MOMENTO, LE DIMENSIONI E LA FORMA DEI PROPRI PRODOTTI PER ESIGENZE TECNICHE E/O PRODUTTIVE.

## TERMS OF SALE

### 1) ORDERS :

\* The orders are considered accepted only after the communication of our confirmation to the customer. This confirmation must be first duly countersigned and then given back to us through a fax for acceptance; in any case the order will be considered accepted by the customer 8 days after the communication of our confirmation, even if our confirmation is not given back to us. Consequently, the date of maturity pointed out on our confirmation of the order will be postponed of 8 days.

\* The orders, eventual variants, collection, allowances, negotiations, compositions, etc. that are stipulated through our agents or middlemen are considered valid only after our acceptance with confirmation of the order.

\* The concern reserves to request an earnest for orders out of catalogue and for supplies of great importance.

### 2) PRICES:

\* The prices do not include V.A.T.

### 3) DELIVERY:

\* The term of delivery is indicatively of 4/6 weeks.

\* As regards orders of great dimensions or on plan, the term of delivery will be fixed everytime.

\* Customers cannot appeal to delays of delivery for the purpose of canceling the order or to have a compensation for eventual direct or indirect damages.

### 4) CONSIGNMENT:

\* Free factory Siano (SA).

\* As regards consignment to destination or support to our deposit, the carriage cost will be communicated on our confirmation of the order through fax.

\* Wares travel at the buyer's risk.

\* It is possible to give back wares at the deposit: F.LLI BALISTRERI S.R.L. - VIA CIMABUE, 15 42014 CASTELLARANO (RE) Tel 0039-0536-857024 Fax 0039-0536-857054, charging the carriage to the customer in the invoice.

### 5) PACKING:

\* Goods are sent in cardboard boxes and/or on shovels; their cost is charged to the customer in the invoice.

\* Particular sorts will be sent in wood cases; their cost is charged to the customer in the invoice.

### 6) PAYMENT:

\* The places for the payments are only our legal offices. Even if the contact provides the payment in a different place or with issue of drafts or release of bills, its relative clauses are intended only to make easier the payment from the buyer, but they do not allow the displacement of the place, that remains fixed at our offices. The stamp dues and collection of bills and drafts are at buyer's expense.

### 7) TO KEEP PROPERTY:

\* Wares are sold with the "keeping property" pact according to the articles 1523 and following of the Civil Law. Consequently, wares remain of our property till the payment of the total amount, included eventual interests and all accessories.

### 8) INTERESTS ON DELAYED PAYMENT:

\* The current commercial interests will run to our credit from the day fixed for the payment.

### 9) RESOLUTIVE CLAUSE:

\* The dealer has the power to rescind the contract in sundry cases: in case of non-payment, also if it is not payed only one part of the material that is already supplied; in case the buyer delays of 9 days to effect payment in any provided form and in case of insolvency from the buyer, also if only apparent. Consequently, the dealer is in these cases exempted from obligation of effecting the supplyings that are not yet carried out.

### 10) MINIMUM ORDER:

\* 1 box of material.

\* to order less than 1 box, where is possible, the price will be increased in percentage and shown in the pro-forma invoice.

### 11) WEIGHT:

\* Marble mosaic on net Kg 21/25 per Sqm Thickness mm. 9/11.

\* Glass mosaic on net Kg 11 per Sqm Thickness mm. 6.

\* Glass mosaic on net Kg 19 per Sqm Thickness mm. 10.

\* Smaltone mosaic on net Kg 10 per Sqm Thickness mm. 6.

\* Smaltone mosaic on net Kg 16 per Sqm Thickness mm. 10.

\* Steel mosaic on transparent film Kg 8/10 per Sqm.

\* Wood mosaic on net Kg 5 per Sqm Thickness mm. 6.

\* Wood mosaic on net Kg 8 per Sqm Thickness mm. 10.

\* Mosaic on rigid cement support Kg 27/31 per Sqm thickness mm.10/16.

\* The weights are always approximate, in consideration of the diversity of the materials used.

### 12) COMPLAINTS:

\* Complaints and contests are accepted only if made by a registered letter within 8 days from the date of receipt of the goods to destination.

\* Contests for material already set turning are not accepted.

\* In case the buyer lodged a complaint in due time, he must place the whole stock of material at the dealer's disposal for any check. In case of verified defects or flows of quantity, the buyer is entitled only to the change of the defective materials, except any compensation for damages.

The responsibility of the dealer is not meant for the use to which the buyer intends our product, neither in case we give hints or advice about its installation. On our permission, we can only accept the return of the material. Moreover we reserve to ourselves the right to suspend in any moment the sale of some products or to bring about changes to them, in case particular technical or trade exigences induce us to change our present productive or distributive programme.

\* The natural material used and the handicraft processing give to our products the characteristic of oneness. Consequently the shades of marble and glazes used will not be always constant and could present scratches, chipped edges and slight differences in dimension and calibre; the presence of the above mentioned characteristics cannot be cause of complaints.

### 13) COMPLETION:

\* It is impossible to codify tones in consideration of the characteristic of the material. As a consequence, in case of demand of completion we do not warrant the same tonality of the goods precedently delivered.

### 14) THE COURT OF JUSTICE OF NOCERA INFERIORE IS COMPETENT TO DEAL WITH EVERY CONTROVERSY.

### 15) THE COMPANY RESERVE TO MODIFY, IN ANY MOMENT, THE DIMENSIONS AND THE FORM OF THE PRODUCTS FOR TECHNICAL AND PRODUCTIVE REQUIREMENTS.



pag.2-3	Index
pag.4-5	Introduzione
pag.6-7	Lavorazione
pag.8-9	Colore
pag.10-11	Forma
pag.12-13	Decori
pag.14-15	Roseto
pag.16-17	Rosetta
pag.18-19	Fiore
pag.20-21	Rosa
pag.24-25	Orchidea
pag.26-27	Barocco
pag.28-29	Calle
pag.32-33	Foglie
pag.34-35	Macula-Onda
pag.36-37	Dama-Pit Line
pag.38-39	Piastre
pag.40-41	Piastre-Formati-Colori
pag.42-43	Calle <sup>2</sup>
pag.44-45	Cartesio
pag.46-47	Autunno
pag.52-53	Cocorito
pag.54-55	Bootles
pag.56-57	Panzè
pag.58-59	Greche
pag.60-61	Greche
pag.62-63	Greche
pag.64-65	Greche
pag.66-67	Greche
pag.68-69	Fondi
pag.70-71	Fondi
pag.72-73	Fondi-Formati-Colori
pag.74-75	Fondi 1x1
pag.76-77	Miscele
pag.78-79	Sfumature
pag.80-81	Sfumature
pag.82-83	Sketch
pag.84-85	New Matrix
pag.86-87	Shade
pag.88-89	Shade-Fondi
pag.90-91	Shade-Listelli
pag.92-93	Shining
pag.94-95	Shining-Piastre
pag.96-97	Shining-Fondi
pag.102-103	Gold
pag.104-105	Gold-Fondi
pag.106-107	Gold-Greche
pag.108-109	Note Tecniche
pag.110-111	Preview